

PLANIFICAÇÃO ANUAL - PAFC

DEPARTAMENTO: LÍNGUAS ✦ ÁREA DISCIPLINAR: 330 - INGLÊS ✦ COMPONENTE DO CURRÍCULO /DISCIPLINA: INGLÊS

NÍVEL DE ENSINO: Secundário ✦ ANO: 10.º CURSO: Ciências e Tecnologias ✦ ANO LETIVO: 2018/19 ✦ MANUAL: Link up to you ✦ ACPA* - LEGENDA:

TEMA / DOMÍNIO / MÓDULO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES E ATITUDES (AE) *	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO A DESENVOLVER (ACPA)*	TEMPOS LETIVOS TRABALHO DISCIPLINAR	TEMPOS LETIVOS PARA TRABALHO INTERDISCIPLINAR (DAC)
Áreas temáticas/ situacionais	<p>1. Um Mundo de Muitas Línguas: Cyber friends, Internet, música, intercâmbios, programas comunitários;</p> <p>2. O Mundo Tecnológico: A inovação tecnológica e as mudanças sociais;</p> <p>3. Os Media e a Comunicação Global: A Internet e a comunicação global, a comunicação e a ética;</p> <p>4. Os Jovens na Era Global: Os jovens de hoje e do futuro.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento relações intra e interdisciplinares. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	133	7
Competência comunicativa	<p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>Compreensão oral Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de um texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>		

TEMA / DOMÍNIO / MÓDULO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES E ATITUDES (AE) *	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO A DESENVOLVER (ACPA)*	TEMPOS LETIVOS TRABALHO DISCIPLINAR	TEMPOS LETIVOS PARA TRABALHO INTERDISCIPLINAR (DAC)
	<p>Compreensão escrita Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>Interação escrita Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contraargumentos, rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - análise de textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematização de situações; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - elaboração de planos gerais, esquemas; 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

TEMA / DOMÍNIO / MÓDULO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES E ATITUDES (AE) *	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO A DESENVOLVER (ACPA)*	TEMPOS LETIVOS TRABALHO DISCIPLINAR	TEMPOS LETIVOS PARA TRABALHO INTERDISCIPLINAR (DAC)
<p>Competência intercultural</p> <p>Competência estratégica</p>	<p>mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Produção escrita Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas: desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p>	<p>- promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação uni e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - auto-avaliação.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>		

TEMA / DOMÍNIO / MÓDULO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES E ATITUDES (AE) *	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO A DESENVOLVER (ACPA)*	TEMPOS LETIVOS TRABALHO DISCIPLINAR	TEMPOS LETIVOS PARA TRABALHO INTERDISCIPLINAR (DAC)
	<p>Comunicar eficazmente em contexto: adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.</p> <p>Colaborar em par e em grupo: participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: comunicar a uma escala local e nacional para produção e comunicação online; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o feedback dos pares e do professor; - reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do feedback dado pelo professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de feedback ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 			

TEMA / DOMÍNIO / MÓDULO	CONHECIMENTOS CAPACIDADES E ATITUDES (AE) *	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO A DESENVOLVER (ACPA)*	TEMPOS LETIVOS TRABALHO DISCIPLINAR	TEMPOS LETIVOS PARA TRABALHO INTERDISCIPLINAR (DAC)
	<p>Pensar criticamente: relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem: avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação realizada; realizar atividades de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento. 			

Oliveira de Azeméis, 3 de outubro de 2018

As Professoras
 Júlia Lopes, Rosário Martins, Ângela Costa
 A Coordenadora de Área disciplinar
 Rosário Martins
 A Coordenadora de Departamento

LEGENDA:

*AE - Aprendizagens Essenciais.

*ACPA - Áreas de Competência-Chave do [Perfil de Competências do Aluno à Saída do Século XXI](#).