

PLANIFICAÇÃO ANUAL

DEPARTAMENTO: LÍNGUAS ✦ ÁREA DISCIPLINAR: 300 - PORTUGUÊS ✦ DISCIPLINA: Português

NÍVEL DE ENSINO: Secundário CURSO: Todos os cursos ANO: 11.º - ANO LETIVO: 2018/19 MANUAL: Outras expressões

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Padre António Vieira: <i>Sermão de Santo António</i> Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> · Documentário · Rubrica radiofónica · “Sermão de Santo António” · Filme · Tema musical <p>P Discurso político</p> <p>P Apreciação crítica</p> <p>O11 – 1. Interpretar textos orais de diferentes géneros.</p> <p>O11 – 2. Registrar e tratar a informação.</p> <p>O11 – 3. Planificar intervenções orais.</p> <p>O11 – 4. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</p> <p>O11 – 5. Produzir textos orais com correção e pertinência.</p> <p>O11 – 6. Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.</p>	Trabalho individual ou de grupo; Diálogo com os alunos; Completamento de tabelas e de espaços com informações recolhidas em textos lidos ou ouvidos; Leitura orientada de textos; Leitura autónoma de textos de extensão e complexidade variáveis; Pesquisa em fontes diversificadas; Preenchimento de fichas de leitura; Atividades de leitura: -pré-leitura; - leitura expressiva e dramatizada ; - pós-leitura. Audição de textos gravados; Visionamento de documentos audiovisuais; Observação de imagens;	Modalidades de Avaliação: Formativa: Questionário oral, pesquisa de informação, fichas de trabalho, trabalhos individuais / grupo. Sumativa: Testes escritos Avaliação formal da oralidade Trabalhos individuais / grupo realizados na aula	52 tempos: Testes escritos e sua correção (4 tempos) Avaliação formal da oralidade (4 tempos) Autoavaliação (1 tempo) Conteúdos programáticos: 23 tempos	1º
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> · Cartoon · Texto informativo · Banda desenhada 				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Gramática	<p>capítulos I e V (integral); excertos dos restantes capítulos</p> <p>EL11 – 14. Ler e interpretar textos literários. EL11 – 15. Apreciar textos literários. EL11 – 16. Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>P 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano. Fonética e fonologia: · processos fonológicos Sintaxe: · funções sintáticas · frase complexa: coordenação e subordinação Etimologia: · palavras divergentes e palavras convergentes · Lexicologia: · campo lexical e campo semântico · processos irregulares de formação de palavras</p> <p>P 2. Discurso, pragmática e linguística textual 2.3. Dêixis: pessoal, temporal e espacial. G11 – 17. Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do</p>				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Gramática	<p>P 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano.</p> <p>Fonética e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · processos fonológicos <p>Etimologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Palavras divergentes e palavras convergentes <p>Sintaxe:</p> <ul style="list-style-type: none"> · funções sintáticas · frase complexa: coordenação e subordinação <p>Lexicologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · arcaísmos e neologismos · campo lexical e campo semântico <p>P 2. Discurso, pragmática e linguística textual</p> <p>2.1. Texto e textualidade:</p> <p>b) coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> – lexical; – gramatical. <p>2.2. Reprodução do discurso no discurso:</p> <p>a) citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre.</p> <p>2.3. Dêixis: pessoal, temporal e espacial.</p> <p>G11 – 17. Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português.</p>				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Projeto de Leitura	<p>G11 – 18. Reconhecer a forma como se constrói a textualidade.</p> <p>G11 – 19. Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</p> <p>G11 – 20. Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</p> <p>EL11 – 15. Apreciar textos literários.</p> <p>EL11 – 16. Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p>				
<p>Amor de Perdição de Camilo Castelo Branco</p> <p>Oralidade</p> <p>Leitura</p>	<p>P Exposição sobre um tema</p> <p>P Texto de opinião</p> <p>O11 – 1. Interpretar textos orais de diferentes géneros.</p> <p>O11 – 2. Registar e tratar a informação.</p> <p>O11 – 3. Planificar intervenções orais.</p> <p>O11 – 4. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</p> <p>O11 – 5. Produzir textos orais com correção e pertinência.</p> <p>O11 – 6. Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.</p> <p>P Artigo de opinião</p>	<p>Trabalho individual ou de grupo;</p> <p>Diálogo com os alunos;</p> <p>Completamento de tabelas e de espaços com informações recolhidas em textos lidos ou ouvidos;</p> <p>Leitura orientada de textos;</p> <p>Leitura autónoma de textos de extensão e complexidade variáveis;</p> <p>Pesquisa em fontes diversificadas;</p> <p>Preenchimento de fichas de leitura;</p> <p>Atividades de leitura: - pré-leitura; - leitura expressiva e dramatizada ;</p>	<p>Modalidades de Avaliação:</p> <p>Formativa: Questionário oral, pesquisa de informação, fichas de trabalho, trabalhos individuais / grupo.</p> <p>Sumativa: Testes escritos Avaliação formal da oralidade Trabalhos individuais / grupo realizados na aula</p>	<p>46 tempos:</p> <p>Testes escritos e sua correção (4 tempos)</p> <p>Avaliação formal da oralidade (4 tempos)</p> <p>Autoavaliação (1 tempo)</p> <p>Conteúdos programáticos: 14 tempos</p>	2º

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
<p>Escrita</p> <p>Educação Literária</p>	<p>P Apreciação crítica L11 – 7. <i>Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</i> L11 – 8. <i>Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação.</i> L11 – 9. <i>Ler para apreciar criticamente textos variados.</i></p> <p>P Exposição sobre um tema</p> <p>P Texto de opinião E11 – 10. <i>Planificar a escrita de textos.</i> E11 – 11. <i>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades.</i> E11 – 12. <i>Redigir textos com coerência e correção linguística.</i> E11 – 13. <i>Rever os textos escritos.</i></p> <p>P Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i>: Introdução e Conclusão (leitura obrigatória). Capítulos IV e X integrais. Capítulos I e XIX excertos. Linguagem, estilo e estrutura. EL11 – 14. <i>Ler e interpretar textos literários.</i> EL11 – 15. <i>Apreciar textos literários.</i> EL11 – 16. <i>Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e</i></p>	<p>- pós-leitura.</p> <p>Audição de textos gravados;</p> <p>Visionamento de documentos audiovisuais;</p> <p>Observação de imagens;</p> <p>Estabelecimento de um pacto de leitura;</p> <p>Redação de textos escritos;</p> <p>Produção de textos orais;</p> <p>Realização de fichas de trabalho;</p> <p>Sistematização dos conteúdos lecionados através de ppt ou esquemas;</p> <p>Consulta de dicionários, prontuários, gramáticas, enciclopédias, em suporte de papel ou digital;</p> <p>Exercícios de auto e heterocorreção</p>			

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Leitura	<p><i>diferentes géneros.</i></p> <p>O11 – 2. <i>Registar e tratar a informação.</i></p> <p>O11 – 3. <i>Planificar intervenções orais.</i></p> <p>O11 – 4. <i>Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</i></p> <p>O11 – 5. <i>Produzir textos orais com correção e pertinência.</i></p> <p>O11 – 6. <i>Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.</i></p> <p>P Artigo de opinião</p> <p>P Apreciação crítica</p> <p>L11 – 7. <i>Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</i></p> <p>L11 – 8. <i>Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação.</i></p> <p>L11 – 9. <i>Ler para apreciar criticamente textos variados.</i></p>				
Escrita	<p>P Exposição sobre um tema</p> <p>P Texto de opinião</p> <p>P Apreciação crítica</p> <p>E11 – 10. <i>Planificar a escrita de textos.</i></p> <p>E11 – 11. <i>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades.</i></p> <p>E11 – 12. <i>Redigir textos com coerência e correção linguística.</i></p>				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Educação Literária	<p>EL11 – 13. <i>Rever os textos escritos.</i></p> <p>P Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> (integral) Linguagem, estilo e estrutura.</p> <p>EL11 – 14. <i>Ler e interpretar textos literários.</i></p> <p>EL11 – 15. <i>Apreciar textos literários.</i></p> <p>EL11 – 16. <i>Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</i></p>				
Gramática	<p>P 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano. Sintaxe:</p> <ul style="list-style-type: none"> · funções sintáticas · frase complexa: coordenação e subordinação <p>P 2. Discurso, pragmática e linguística textual</p> <p>2.1. Texto e textualidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) coerência textual; b) coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> - lexical; - gramatical. <p>2.2. Reprodução do discurso no discurso:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre; b) verbos introdutores de relato do discurso. 				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
	<p>2.3. Dêixis: pessoal, temporal e espacial.</p> <p>G11 – 17. <i>Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português..</i></p> <p>G11 – 18. <i>Reconhecer a forma como se constrói a textualidade.</i></p> <p>G11 – 19. <i>Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</i></p> <p>G11 – 20. <i>Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</i></p>				
<p>Antero de Quental: Sonetos Completos</p> <p>Oralidade</p> <p>Leitura</p>	<p>P Debate</p> <p>P Apresentação oral</p> <p>O11 – 1. <i>Interpretar textos orais de diferentes géneros.</i></p> <p>O11 – 2. <i>Registar e tratar a informação.</i></p> <p>O11 – 3. <i>Planificar intervenções orais.</i></p> <p>O11 – 4. <i>Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</i></p> <p>O11 – 5. <i>Produzir textos orais com correção e pertinência.</i></p> <p>P Artigo de divulgação científica</p> <p>P Discurso político</p> <p>L11 – 7. <i>Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</i></p>	<p>Trabalho individual ou de grupo;</p> <p>Diálogo com os alunos;</p> <p>Completamento de tabelas e de espaços com informações recolhidas em textos lidos ou ouvidos;</p> <p>Leitura orientada de textos;</p> <p>Leitura autónoma de textos de extensão e complexidade variáveis;</p> <p>Pesquisa em fontes diversificadas;</p> <p>Preenchimento de fichas de leitura;</p> <p>Atividades de leitura: - pré-leitura; - leitura expressiva e dramatizada ; - pós-leitura.</p>	<p>Modalidades de Avaliação:</p> <p>Formativa: Questionário oral, pesquisa de informação, fichas de trabalho, trabalhos individuais / grupo.</p> <p>Sumativa: Testes escritos Avaliação formal da oralidade Trabalhos individuais / grupo realizados na aula</p>	<p>24 tempos:</p> <p>Testes escritos e sua correção (3 tempos)</p> <p>Avaliação formal da oralidade (2 tempos)</p> <p>Autoavaliação (1 tempo)</p> <p>Conteúdos programáticos: 6 tempos</p>	3º

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
<p>Escrita</p> <p>Educação Literária</p> <p>Gramática</p>	<p>L11 – 8. Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação.</p> <p>L11 – 9. Ler para apreciar criticamente textos variados.</p> <p>P Apreciação crítica</p> <p>P Exposição sobre um tema</p> <p>E11 – 12. Redigir textos com coerência e correção linguística.</p> <p>E11 – 13. Rever os textos escritos.</p> <p>Antero de Quental, Sonetos Completos</p> <p>Escolher 3 poemas</p> <p>Linguagem, estilo e estrutura</p> <p>· EL11 – 14. Ler e interpretar textos literários.</p> <p>EL11 – 15. Apreciar textos literários.</p> <p>EL11 – 16. Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano.</p> <p>Sintaxe:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Funções sintáticas · Frase complexa: coordenação e subordinação <p>2. Discurso, pragmática e linguística textual</p>	<p>Audição de textos gravados;</p> <p>Visionamento de documentos audiovisuais;</p> <p>Observação de imagens;</p> <p>Estabelecimento de um pacto de leitura;</p> <p>Redação de textos escritos;</p> <p>Produção de textos orais;</p> <p>Realização de fichas de trabalho;</p> <p>Sistematização dos conteúdos lecionados através de ppt ou esquemas;</p> <p>Consulta de dicionários, prontuários, gramáticas, enciclopédias, em suporte de papel ou digital;</p> <p>Exercícios de auto e heterocorreção</p>			

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
Projeto de Leitura Cesário Verde: Cânticos do Realismo	<p>2.1. Texto e textualidade: a) coerência textual; b) coesão textual: - lexical; - gramatical.</p> <p>2.3. Dêixis: pessoal, temporal e espacial.</p> <p>G11 –20. Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</p> <p>EL11 – 15. Apreciar textos literários. EL11 – 16. Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>P Exposição sobre um tema</p> <p>P Debate</p> <p>P Texto de opinião</p> <p>O11 – 1. Interpretar textos orais de diferentes géneros. O11 – 2. Registrar e tratar a informação. O11 – 3. Planificar intervenções orais. O11 – 4. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. O11 – 5. Produzir textos orais com correção e pertinência. O11 – 6. Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.</p>			Conteúdos programáticos: 12 tempos	

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
	<p> P Artigo de opinião P Apreciação crítica L11 – 7. <i>Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.</i> L11 – 8. <i>Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação.</i> L11 – 9. <i>Ler para apreciar criticamente textos variados.</i> </p> <p> P Apreciação crítica </p> <p> P Exposição sobre um tema P Texto de opinião E11 – 10. <i>Planificar a escrita de textos.</i> E11 – 11. <i>Escrever textos de diferentes géneros e finalidades.</i> E11 – 12. <i>Redigir textos com coerência e correção linguística.</i> E11 – 13. <i>Rever os textos escritos.</i> </p> <p> P Cesário Verde, Cânticos do Realismo (<i>O Livro de Cesário Verde</i>) “O Sentimento dum Ocidental” (leitura obrigatória) Escolher mais 3 poemas, de entre os seguintes: “Num Bairro Moderno” “Cristalizações” (Caderno de Atividades) “De Tarde” </p>				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
	<p> “De Verão” “A Débil” O imaginário épico (em “O Sentimento dum Ocidental”): Linguagem, estilo e estrutura. · EL11 – 14. <i>Ler e interpretar textos literários.</i> EL11 – 15. <i>Apreciar textos literários.</i> EL11 – 16. <i>Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.</i> </p> <p> P 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano. Sintaxe: · funções sintáticas · frase complexa: coordenação e subordinação </p> <p> P 2. Discurso, pragmática e linguística textual 2.1. Texto e textualidade: a) coerência textual b) coesão textual: - lexical; - gramatical. 2.2. Reprodução do discurso no discurso: a) discurso direto. G11 – 17. Construir um conhecimento reflexivo </p>				

Unidade Didática	Conteúdo(s)/Descritores de Desempenho	Metodologia(s)/Estratégias	Avaliação	Tempos letivos previstos	Período escolar
	<i>sobre a estrutura e o uso do português.</i> G11 – 18. Reconhecer a forma como se constrói a textualidade. G11 –19. Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.				

Oliveira de Azeméis, 3 de outubro de 2018

A Coordenadora de Área Disciplinar

Isabel Alegria

A Coordenadora de Departamento

Natália Gamboa

NOTA: Acresce 1 tempo semanal destinado ao reforço da oralidade e da escrita em conjugação com a disciplina de Inglês, a funcionar por turnos.